

คุณมีลักษณะสร้างสรรค์แค่ไหน

		ไม่ เลย	นานๆ ครั้ง	บาง ครั้ง	บ่อย	บ่อย มาก
1	คนที่สร้างสรรค์ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคิด แล้วให้คนอื่นเป็นคนทำ					
2	ถ้าเจอปัญหา ฉันจะไม่กระโดดเข้าไปแก้ปัญหานั้นที่ แต่จะถอยมาพิจารณาก่อน					
3	พอมีไอเดีย ฉันมักคิดถึงคำว่า "ทำไม่ได้" "ไม่น่าทำ"					
4	ถึงจะยุ่ง แต่พอมีไอเดียดีๆ ฉันมักลงมือทำทันที					
5	ฉันรวบรวมข้อมูลจากหลายแหล่ง เพื่อให้ทันข่าวสารอยู่เสมอ					
6	ปัญหา ข้อเรียกร้อง และอุปสรรค คือโอกาส					
7	ขณะแก้ปัญหา ฉันทบทวนความเข้าใจในปัญหาอีกที เพื่อให้เข้าใจลึกซึ้งขึ้นอีก					
8	บ่อยครั้ง มักต้องทิ้งความคิดดีๆ เพราะไม่มีปัญญาทำ					
9	ปัญหาคือตัวรบกวนสมาธิ ทำให้ทำงานจริงลำบาก					
10	ฉันมั่นใจว่า สามารถหาวิธีแก้ปัญหได้ และกระตือรือร้นที่จะลงมือทำ					
11	ฉันมักใช้เวลา คิดว่าสิ่งต่างๆ ทำงานอย่างไร ถึงแม้ยังไม่มีปัญหาเกิดขึ้น					
12	ฉันชอบหาต้นตอของปัญหา เพื่อที่จะเข้าใจว่าเกิดอะไรขึ้น					
13	ฉันมองหาแรงบันดาลใจจากสิ่งรอบๆ ตัว เพื่อหาวิธีใหม่ในการคิดถึงปัญหา					
14	ฉันจดจ่อกับเรื่องที่สำคัญเฉพาะหน้า ส่วนอนาคตมาถึงแล้วค่อยคิด					
15	ขณะที่รวบรวมข้อมูล ฉันพยายามเรียนว่า ในอดีตเขาแก้ปัญหานั้นอย่างไร					
16	เมื่อเกิดความคิดใหม่ๆ ฉันจะประเมินและทิ้งอันที่ไม่ชอบอย่างรวดเร็ว					

การเกิดความคิดสร้างสรรค์ มี 5 ขั้น (Csikszentmihalyi)

- 1) มองหาปัญหา จรดจอกับปัญหาที่น่าสนใจและเราอยากรู้
- 2) เพาะบ่ม ปลอ่ยกให้ความคิดวนเวียนในสมอง โดยไม่ใส่ใจตรงๆ
- 3) อ้าหา วินาทีที่ "เข้าใจ"
- 4) ประเมิน ตรวจสอบว่า ความคิดที่ได้ มีคุณค่าพอที่จะเอาไปทำจริง
- 5) ลงมือ สร้างแบบปฏิบัติ แล้วทำท่อมเทให้สำเร็จ

พัฒนาความคิดสร้างสรรค์

หาปัญหา (ข้อ 6, 9, 11, 14, 15) อย่าอยู่เฉยๆ

เพาะบ่ม (ข้อ 2, 5) เป็นนักสำรวจ

อ้าหา (ข้อ 3, 7, 12) คิดลึกซึ้ง

ประเมิน (ข้อ 4, 13, 16) ชั่งน้ำหนัก

ลงมือ (ข้อ 1, 8, 10) ปฏิบัติ